



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

All. 1

MANIFESTAZIONE D'INTERESSE

PER L’AFFIDAMENTO DI DUE INCARICHI DI COLLABORAZIONE AD ESPERTI QUALIFICATI PER SUPPORTO ALL’ATTIVITA’ DI INTEGRAZIONE DEL CONTENUTO DELLE DICHIARAZIONI DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO O ALL’EMANAZIONE DI NUOVI PROVVEDIMENTI DI DICHIARAZIONE PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

(ai sensi dell’art. 7, comma 6, del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii.)

ART. 1 – OGGETTO

Ai sensi dell’art. 7, comma 6, del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii è indetta la presente procedura volta individuazione di n. 2 (due) figure professionali esterne, altamente specializzate, per l’affidamento dell’incarico di collaborazione finalizzato a supportare gli uffici della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Catanzaro e Crotona nei procedimenti volti all’integrazione delle dichiarazioni di notevole interesse pubblico, ricadenti nel territorio di precipua competenza, ovvero all’emanazione di nuovi provvedimenti di dichiarazione ai sensi del D.lgs 42/2004, anche nel corso delle attività di copianificazione paesaggistica.

ART. 2 - DESCRIZIONE DEGLI INCARICHI

L’incarico di collaborazione è svolto presso la sede della SABAP per le Province di Catanzaro e Crotona, di cui al D.M. n. 21 del 28 gennaio 2020.

I collaboratori sono chiamati a supportare l’attività della Soprintendenza al fine di assicurare lo svolgimento delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale nei rispettivi ambiti territoriali di competenza, raggiungendo gli obiettivi che verranno di volta in volta previamente assegnati.

Nello specifico, l’affidamento dovrà riguardare lo svolgimento di attività altamente specialistiche con particolare riguardo a quelle concernenti attività di integrazione del contenuto delle dichiarazioni di notevole interesse pubblico o all’emanazione di nuovi provvedimenti di dichiarazione.

L’attività sarà svolta sulla scorta delle indicazioni fornite dal Soprintendente e dai relativi responsabili di procedimento, tenuto conto delle rispettive competenze, i quali coordineranno i vari progetti in seno alla Soprintendenza.

Il collaboratore dovrà aver maturato specifiche competenze ed esperienze in materia e nei settori corrispondenti alla figura professionale ricercata e meglio specificata all’articolo successivo.

L’attività di collaborazione è svolta personalmente dal collaboratore, in modo flessibile e autonomo e senza vincolo di subordinazione.

ART. 3 – REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Alla procedura sono ammessi a partecipare coloro che, alla scadenza del termine utile per la presentazione della domanda, sono in possesso dei seguenti requisiti:

a) *Requisiti generali:*

- cittadinanza italiana. Possono, altresì, partecipare i cittadini degli Stati membri dell’Unione europea e i loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro che siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente; qualora non cittadini italiani, essere in possesso di un adeguato livello di conoscenza della lingua



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Temporaneamente domiciliata in: Piazza Valdesi, 13 – 87100 Cosenza; Tel. 0984.75905-6-7

PEC: sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it

PEO: sabap-cz-kr@cultura.gov.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

italiana (minimo livello C1, “Livello avanzato”, del Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue – QCER);

- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali o interdizione o altre misure, che escludano dall’accesso agli impieghi presso Pubbliche Amministrazioni, secondo la normativa vigente e di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- non essere stato destituito, dispensato o dichiarato decaduto dall’impiego presso la Pubblica Amministrazione.

b) Requisiti specifici

Per gli architetti

Titolo di studio

- Diploma di laurea quinquennale vecchio ordinamento o laurea magistrale in architettura o equipollenze.

Requisiti professionali

- Iscrizione all'Albo degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori.
- Esperienza professionale di almeno dieci anni, di cui almeno due maturati in incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni, nel campo delle attività di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio; conoscenze di procedure amministrative relative ai procedimenti di dichiarazione di interesse pubblico relativi a beni culturali.

Oppure, in alternativa, esperienza professionale di almeno cinque anni, di cui almeno uno maturato in incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni, con diploma di specializzazione e/o dottorato di ricerca sui temi della conservazione e del restauro architettonico, della tutela dei beni culturali e paesaggistici, inoltre con conoscenze di procedure amministrative relative al procedimento di dichiarazione di interesse pubblico relativi a beni culturali.

Per gli archeologi

Titolo di studio

- Diploma di laurea vecchio ordinamento in lettere con indirizzo archeologico o in Beni culturali o in Conservazione dei beni culturali con indirizzo archeologico o Laurea magistrale in discipline archeologiche.

Requisiti professionali

- Esperienza professionale di almeno dieci anni, di cui almeno due maturati in incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni, nella esecuzione di indagini e ricerche archeologiche e di interventi di scavo archeologico, promossi dalle Soprintendenze, dalle Università, e da altri Enti pubblici o privati, ivi compresi gli interventi archeologici preventivi alla realizzazione dei lavori pubblici; nell’esecuzione di perizie, expertises, valutazioni, autenticazioni di beni archeologici, sia singoli che nel loro contesto, anche in ambito giudiziario; nell’ambito della valorizzazione di musei di carattere archeologico e aree/parchi archeologici; conoscenze di procedure amministrative relative al procedimento di dichiarazione di interesse pubblico relativi a beni culturali. Oppure, in alternativa Esperienza professionale di almeno cinque anni, di cui almeno uno maturato in incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni, con diploma di specializzazione e/o Dottorato di ricerca in discipline attinenti alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e/o in discipline archeologiche, inoltre con conoscenze di procedure amministrative relative al procedimento di dichiarazione di interesse pubblico relativi a beni culturali.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Temporaneamente domiciliata in: Piazza Valdesi, 13 – 87100 Cosenza; Tel. 0984.75905-6-7

PEC: sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it

PEO: sabap-cz-kr@cultura.gov.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Sarà considerato titolo preferenziale l'aver svolto attività di tirocinio universitario, corsi di specializzazione e/o dottorato di ricerca, ovvero aver effettuato studi e ricerche sul patrimonio architettonico, in special modo su quello afferente alla Soprintendenza ABAP per le Province di Catanzaro e Crotone.

ART. 4 – MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Le domande di partecipazione, pena nullità, dovranno pervenire, debitamente compilate e sottoscritte, entro e non oltre il **giorno 11 novembre p.v., ore 10:00**, al seguente indirizzo: sabap-cz-kr@cultura.gov.it, indicando nell'oggetto della mail "*Candidatura manifestazione d'interesse vestizione-emanazione vincoli*".

Nella domanda di partecipazione, redatta secondo il modello allegato, il candidato dovrà dichiarare, sotto la propria responsabilità e a pena d'esclusione, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000:

- a) cognome, nome, data e luogo di nascita, luogo di residenza;
- b) il possesso dei requisiti di cui all'articolo 3;
- c) esplicita dichiarazione di consenso al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 ss.mm.ii e del Regolamento (UE) 2016/679.

Unitamente alla stessa, i partecipanti dovranno trasmettere il proprio *curriculum vitae*, dal quale possano evincersi i titoli di studio conseguiti e le esperienze professionali maturate ritenute rilevanti ai fini della presente procedura, redatto secondo modello europeo e contenente la dichiarazione di veridicità ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000, con allegato un documento d'identità in corso di validità.

ART. 5 - ESCLUSIONE DALLA PROCEDURA

Non saranno prese in considerazione, e comporteranno pertanto l'esclusione dalla procedura, senza alcun onere di comunicazione da parte dell'Ufficio:

- a) le domande dei candidati privi dei requisiti di cui all'articolo 3;
- b) le domande inviate oltre il termine ovvero prive della documentazione di cui all'articolo 4;
- d) le domande presentate in modalità diversa da quella prevista nel presente avviso.

ART – 6 VALUTAZIONE

Per la valutazione delle candidature sarà nominata, con successivo provvedimento dirigenziale, apposita Commissione formata da n. 3 (tre) componenti, presieduta dal Soprintendente e due membri interni al Ministero della Cultura all'uopo nominati.

Nella valutazione saranno prese in considerazione i titoli di studio posseduti e l'esperienza maturata nelle materie oggetto dell'attività da espletare di cui all'art. 2.

L'Amministrazione si riserva la possibilità di chiedere ulteriori chiarimenti e informazioni ai professionisti che hanno presentato domanda.

A conclusione della procedura, la Commissione predisporrà apposita graduatoria secondo una valutazione comparativa delle domande pervenute e ritenute ammissibili, dandone pubblicità sul proprio sito istituzionale.

La partecipazione alla presente procedura non fa sorgere in capo agli interessati alcuna pretesa ai fini del conferimento dell'incarico di collaborazione, riservandosi questa Soprintendenza la facoltà di non procedere al suo affidamento. In particolare, l'avviso potrà essere annullato o revocato senza che ciò dia titolo a risarcimenti o richieste di rimborso spese di alcun tipo.

ART. 7 – DURATA DELL'INCARICO



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Temporaneamente domiciliata in: Piazza Valdesi, 13 – 87100 Cosenza; Tel. 0984.75905-6-7

PEC: sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it

PEO: sabap-cz-kr@cultura.gov.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

L'incarico di collaborazione decorrerà dalla data della sua stipula ed avrà scadenza al 31 dicembre 2022.

L'incarico potrà cessare anticipatamente rispetto al termine contrattuale per gravi inadempienze del professionista.

Nell'ipotesi di cessazione anticipata la Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio dovrà comunicare al collaboratore le relative motivazioni almeno 10 giorni prima del termine fissato per la cessazione anticipata. Il collaboratore ha facoltà di recedere dall'incarico con preavviso non inferiore a 10 giorni.

Resta fermo che l'efficacia dei contratti di collaborazione è subordinata all'esito del controllo preventivo della Corte dei Conti ai sensi dell'art. 3 della legge n. 20 del 1994 e ss. mm. ii..

ART. 8 - COMPENSO

Il compenso professionale per lo svolgimento dell'incarico di cui alla presente procedura è stabilito nell'importo di **euro 4.000,00** (quattromila/00), comprensivo di IVA e altri oneri fiscali.

Sono a carico del collaboratore gli oneri previdenziali e fiscali nella misura prevista dalle vigenti disposizioni di legge, nonché ogni copertura assicurativa.

L'incarico rientra nell'area delle prestazioni autonome di cui al T.U. delle Imposte sui Redditi D.P.R. 917/86 e ss. mm. ii. e all'art. 2222 del Codice Civile.

Il compenso è erogato successivamente alla rendicontazione dell'attività svolta da parte del Collaboratore, coerentemente con gli obiettivi assegnati, previa verifica del Dirigente dell'Ufficio o di altro funzionario da questi delegato, dietro presentazione di fattura/ricevuta fiscale da parte del professionista.

Non sono previsti rimborsi di spese a vario titolo né altri emolumenti accessori.

ART. 9 - PUBBLICITÀ ED INFORMAZIONI

Del presente avviso sarà data pubblicità mediante pubblicazione sul proprio sito istituzionale. Ogni informazione riguardante il presente avviso potrà essere richiesta all'Istituto, attraverso posta elettronica all'indirizzo: sabap-cz-kr@cultura.gov.it.

ART. 10 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il Titolare del trattamento dei dati è la SABAP per le Province di Catanzaro e Crotone.

Con riferimento alle disposizioni di cui al D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196, Codice in materia di protezione dei dati personali, e del Regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio, i dati contenuti nelle candidature pervenute verranno trattati ai soli fini della gestione ed esecuzione della presente procedura.

ART. 11 – DISPOSIZIONI FINALI

È fatta salva la facoltà per l'Amministrazione di verificare quanto dichiarato dal candidato, con l'avvertenza che, in caso di esito negativo dell'accertamento, si procederà all'annullamento d'ufficio dell'eventuale affidamento e alla segnalazione agli organi competenti per l'applicazione delle sanzioni previste dalla normativa in materia.

Avverso i provvedimenti e gli atti relativi alla presente procedura è ammesso ricorso giurisdizionale dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale per la Calabria, sede di Catanzaro, nel termine e con le modalità previste dalla legge.

IL SOPRINTENDENTE
Arch. Stefania Argenti



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Temporaneamente domiciliata in: Piazza Valdesi, 13 – 87100 Cosenza; Tel. 0984.75905-6-7

PEC: sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it

PEO: sabap-cz-kr@cultura.gov.it