



## Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Allegato 1

### **MANIFESTAZIONE D'INTERESSE PER L'AFFIDAMENTO DI SETTE INCARICHI DI COLLABORAZIONE AD ESPERTI QUALIFICATI PER SUPPORTO ALLE ATTIVITÀ DI TUTELA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DELLE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE**

*(ai sensi dell'articolo 7, comma 6, del D-lgs 30 marzo 2001, n. 165)*

#### **ART. 1 - OGGETTO DELL'AVVISO**

In esecuzione del Decreto n. 362 del 29/03/2024 emanato dalla Direzione Generale ABAP, Servizio I, è indetta, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss. mm.ii., la presente procedura volta all'individuazione di n. 7 (sette) figure professionali esterne, altamente specializzate, cui affidare incarichi di collaborazione finalizzati a supportare gli uffici della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Catanzaro e Crotone nello svolgimento delle funzioni proprie di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio relativamente al territorio di precipua competenza. Le qualifiche professionali ricercate mediante la presente procedura sono di seguito indicate:

- ARCHITETTO (n. 3 figure)
- STORICO DELL'ARTE (n. 1 figura)
- RESTAURATORE (n. 1 figura)
- ARCHIVISTA (n. 1 figura)
- ASSISTENTE DI CANTIERE (n. 1 figura).

#### **ART. 2 - CONTENUTO DELL'ATTIVITA' DI COLLABORAZIONE RICHIESTA**

L'incarico di collaborazione è svolto presso le sedi della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Catanzaro e Crotone, Ufficio istituito con Decreto Ministeriale n. 21 del 28 gennaio 2020. I collaboratori sono chiamati a supportare l'attività della Soprintendenza al fine di assicurare lo svolgimento delle funzioni di tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio nei rispettivi ambiti territoriali di competenza, raggiungendo gli obiettivi che verranno loro previamente assegnati.

L'incarico comprende ogni attività diretta a riconoscere, proteggere e conservare i beni del patrimonio culturale, migliorare le condizioni di conoscenza e di conservazione del patrimonio culturale al fine di incrementarne la fruizione pubblica, nonché prestazioni in materia di procedure per l'affidamento di servizi, forniture e lavori pubblici.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Temporaneamente domiciliata in: Piazza Valdesi, 13 – 87100 Cosenza; Tel. 0961.794348

PEC: [sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it)

PEO: [sabap-cz-kr@cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@cultura.gov.it)



# Ministero della Cultura

## DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Nello specifico, gli affidamenti dovranno riguardare lo svolgimento di attività altamente specialistiche sotto il profilo tecnico concernenti la tutela, valorizzazione, comunicazione, monitoraggio, rendicontazione, programmazione, archiviazione e fascicolazione, predisposizione di gare d'appalto e relativa contabilità in fase di esecuzione lavori e servizi.

Le attività previste, commisurate ai rispettivi profili professionali ricercati, sono di seguito esposte:

- ARCHITETTO - STORICO DELL'ARTE – RESTAURATORE - ARCHIVISTA: supporto al dirigente e responsabili di procedimento nelle attività di progettazione, direzione operative per l'attuazione di interventi di conservazione e restauro, rifunzionalizzazione e valorizzazione del patrimonio presente sul territorio di competenza di questa SABAP; attività connesse all'istruttoria tecnico-amministrativa nei procedimenti concernenti la tutela monumentale e del paesaggio; supporto nelle attività inerenti la predisposizione o vestizione vincoli; istruttorie relative alla redazione di Piani Paesaggistici Regionali di cui all'art. 143 del D.lgs n. 42/2004; attività di catalogazione beni mobili e immobili; redazione di schede conservative, elaborati progettuali ed esecuzione di interventi sui beni culturali, con riguardo a computo metrico, capitolato speciale d'appalto, analisi dei prezzi, cronoprogramma dei lavori; redazione di elaborati grafici di progetto con software di grafica vettoriale e documentazione fotografica professionale; attività di riordino, fascicolazione e digitalizzazione degli archivi cartacei.
- ASSISTENTE DI CANTIERE: supporto ai RUP e direttori lavori nelle attività di contabilità particolarmente riferita a quella di appalti pubblici in fase di progettazione, esecuzione lavori e rendicontazione; supporto alle direzioni operative nei cantieri; attività di CSE e CSP.

Le attività di cui sopra saranno svolte sulla scorta delle indicazioni fornite dal Soprintendente e dai relativi responsabili di procedimento, tenuto conto delle rispettive competenze, i quali coordineranno i vari progetti in seno alla Soprintendenza.

I collaboratori dovranno aver maturato specifiche competenze ed esperienze pluriennali in materia e nei settori corrispondenti alle figure professionali ricercate e meglio specificate all'articolo successivo.

L'attività di collaborazione è svolta personalmente dal collaboratore, in modo flessibile e autonomo e senza vincoli di subordinazione, essendo da escludere la riconducibilità di tali incarichi a rapporti di lavoro subordinato.

### ART. 3 – REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Alla procedura sono ammessi a partecipare coloro che, alla scadenza del termine utile per la presentazione della domanda, sono in possesso dei seguenti requisiti:

#### a) Requisiti generali:

- cittadinanza italiana. Possono, altresì, partecipare i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea e i loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro che siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente; qualora non cittadini italiani, essere in possesso di un adeguato



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Temporaneamente domiciliata in: Piazza Valdesi, 13 – 87100 Cosenza; Tel. 0961.794348

PEC: [sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it)

PEO: [sabap-cz-kr@cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@cultura.gov.it)



## Ministero della Cultura

### DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

livello di conoscenza della lingua italiana (minimo livello C1, "Livello avanzato", del Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue – QCER);

- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali o interdizione o altre misure, che escludano dall'accesso agli impieghi presso Pubbliche Amministrazioni, secondo la normativa vigente e di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- non essere stato destituito, dispensato o dichiarato decaduto dall'impiego presso la Pubblica Amministrazione;
- non trovarsi in alcuna delle situazioni di incompatibilità a rivestire l'incarico previste dalla normativa vigente.

#### **b) Requisiti specifici**

##### **ARCHITETTO:**

###### Titolo di studio

- Diploma di laurea quinquennale vecchio ordinamento o laurea magistrale in architettura o equipollente.

###### Requisiti professionali

- Iscrizione all'Albo degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori;
- Esperienza professionale di almeno 15 (quindici) anni, di cui almeno 3 (tre) anni maturata con incarichi di collaborazione presso le pubbliche amministrazioni nel campo delle attività di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio; conoscenze di procedure amministrative con particolare riguardo a quelle complesse del PNRR, quelle riferite alle energie rinnovabili, quelle ad evidenza pubblica (elaborazione bandi e capitolati) per l'affidamento di lavori e l'appalto di servizi e forniture in attuazione di progetti/iniziativa su beni culturali, quelle di programmazione, progettazione e direzione lavori/direzione operativa. Si richiede inoltre esperienza: nel coordinamento di cantieri pubblici e/o privati relativi a beni culturali vincolati ovvero esperienze di *project management*, da cui si evincano competenze nel coordinamento progettuale di cantieri pubblici o privati relativi a beni culturali vincolati anche sotto l'aspetto della redazione dei piani di sicurezza e di coordinamento (sia in fase di progettazione, sia in fase di esecuzione); nell'ambito della redazione di Piani Paesaggistici Regionali di cui all'art. 143 del D.lgs n. 42/2004; nelle attività di catalogazione beni mobili e immobili tramite banca dati SIGECweb (Sistema Informativo Generale del Catalogo); nelle procedure per le dichiarazioni e le verifiche di interesse culturale ex art. 12 e 13 del D.lgs. 42/2004 e conoscenza degli strumenti informatici per la produzione cartografica.

##### **STORICO DELL'ARTE:**

###### Titolo di studio



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Temporaneamente domiciliata in: Piazza Valdesi, 13 – 87100 Cosenza; Tel. 0961.794348

PEC: [sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it)

PEO: [sabap-cz-kr@cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@cultura.gov.it)



## Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

- Diploma di laurea vecchio ordinamento in Lettere con indirizzo storico-artistico, o in beni culturali o in conservazione dei beni culturali con indirizzo storico-artistico o laurea magistrale in discipline storico-artistiche.

### Requisiti professionali

- Esperienza professionale di almeno 7 (sette) anni, di cui almeno 2 (due) anni maturata in incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni per lo svolgimento delle seguenti attività amministrative: procedimenti afferenti al rilascio di autorizzazioni ex art. 21 del Dlgs 42/2004; procedure di dichiarazione dell'interesse culturale; programmazione, progettazione e direzione operativa in appalti su beni culturali; studi e ricerche storico-artistici, promossi da Soprintendenze, da Università e da altri Enti pubblici o privati; attività di documentazione e catalogazione dei beni storico-artistici; esecuzione di perizie, expertises, valutazioni, autenticazioni e elaborazione di stime di valore di beni storicoartistici, anche in ambito giudiziario; procedimenti di recupero e messa in sicurezza del patrimonio culturale in caso di calamità naturali; attività di catalogazione beni mobili e immobili tramite banca dati SIGECweb (Sistema Informativo Generale del Catalogo); valorizzazione di musei, complessi monumentali e altri luoghi e istituti della cultura; allestimento di mostre o collezioni museali; realizzazione di attività didattiche e divulgative del patrimonio storico-artistico; redazione di testi per pannelli espositivi e cataloghi di mostre e musei.

### **RESTAURATORE:**

#### Titolo di studio

- Laurea magistrale in Conservazione e Restauro di beni culturali (LMR/02) o Diploma accademico di secondo livello di durata quinquennale in Restauro rilasciato dalle Accademie di Belle Arti (classe DASLQ01), ovvero il possesso della qualifica di restauratore di beni culturali di cui all'art.182 del D.Lgs 42/2004.

#### Requisiti professionali

- Abilitazione all'esercizio della professione di Restauratore di beni culturali ex art. 29 del D.Lgs 42/2004, iscritto negli appositi elenchi pubblicati dalla Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della Cultura, con abilitazione nei settori di specializzazione 1 e 2, di cui al seguente link: <https://professionisti.cultura.gov.it/elenchi>;
- Esperienza di almeno 5 (cinque) anni nell'ambito della conservazione e del restauro dei beni culturali, di cui almeno 6 (sei) mesi maturata in incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni nelle procedure amministrative particolarmente riferite al rilascio delle autorizzazioni ex art. 21 del Dlgs 42/2004, nonché nella programmazione, progettazione e direzione operativa in appalti pubblici su beni culturali. Esperienza in: redazione di schede tecniche di beni culturali ai sensi dell'art. 16 DM 154/2017; redazione di elaborati progettuali di interventi conservativi su beni culturali, con riguardo a computo



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Temporaneamente domiciliata in: Piazza Valdesi, 13 – 87100 Cosenza; Tel. 0961.794348

PEC: [sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it)

PEO: [sabap-cz-kr@cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@cultura.gov.it)



## Ministero della Cultura

### DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

metrico, capitolato speciale d'appalto, analisi dei prezzi, cronoprogramma dei lavori; redazione di schede conservative di beni culturali; esecuzione di interventi conservativi su beni culturali; redazione di elaborati grafici di progetto con software di grafica vettoriale e documentazione fotografica professionale; attività progettuali e interventi sperimentali basati sulle più avanzate tecniche e tecnologie innovative applicate al restauro.

#### **ARCHIVISTA:**

##### Titolo di studio

- Diploma di laurea vecchio ordinamento o laurea magistrale (LM) di cui all'ordinamento DM n. 270/2004 ovvero laurea specialistica in Archivistica e biblioteconomia, così come riportate nella tabella allegata al Decreto Ministeriale 09/07/2009, ovvero diploma di specializzazione conseguito presso le Scuole di archivistica, paleografia e diplomatica di cui all'articolo 14 del DPR 30 settembre 1963, n. 1409, ovvero dottorato di ricerca o master universitario di secondo livello, di durata almeno biennale, in materia di beni archivistici o equivalente.

##### Requisiti professionali

- Esperienza professionale nell'ambito dei beni archivistici, di cui almeno 2 (due) anni maturata con incarichi di collaborazione presso le pubbliche amministrazioni, con particolare riguardo alle conoscenze degli strumenti digitali relativi alla formazione, gestione, conservazione e fruibilità degli archivi cartacei e digitali; esperienza maturata nella catalogazione ed organizzazione degli archivi storici e correnti volti al potenziamento della loro consultabilità mediante appositi strumenti informatici, oltre che conoscenza delle procedure amministrative relative al trasferimento e conservazioni del materiale archivistico culturale.

#### **ASSISTENTE DI CANTIERE:**

##### Titolo di studio

- Diploma di Geometra (vecchio ordinamento) ovvero in "Costruzioni, ambiente e territorio", o diploma universitario triennale in Edilizia / Ingegneria delle Infrastrutture / Sistemi Informativi Territoriali.

##### Requisiti professionali

- Esperienza professionale di almeno 15 (quindici) anni, di cui almeno 5 (cinque) anni maturata in incarichi per le pubbliche amministrazioni nell'espletamento di attività di programmazione, progettazione, rendicontazione, in qualità di RUP o supporto al RUP o all'ufficio di direzione dei lavori o del DEC, nell'ambito di predisposizione della documentazione amministrativa relativa agli affidamenti ed alla esecuzione di appalti pubblici di lavori, servizi e forniture riguardanti i beni culturali, anche con finanziamento di natura comunitaria. Si richiede inoltre esperienza in: contabilità di lavori pubblici, servizi e forniture; attività di cantiere con ruoli di direzioni operative, ispettore di cantiere e collaudatore; attività di CSE e CSP.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Temporaneamente domiciliata in: Piazza Valdesi, 13 – 87100 Cosenza; Tel. 0961.794348

PEC: [sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it)

PEO: [sabap-cz-kr@cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@cultura.gov.it)



## Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

### **ART. 4 - MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE DI PARTECIPAZIONE**

La domanda di partecipazione, da trasmettere pena la nullità entro e non oltre le **ore 12:00 del giorno 24 maggio 2024**, dovrà essere compilata e inviata tramite il portale di reclutamento INPA del Dipartimento della Funzione Pubblica compilando apposito format reso disponibile su detto portale.

Nella domanda di partecipazione i candidati dovranno dichiarare, sotto la propria responsabilità e a pena di esclusione, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000:

- a) cognome, nome, codice fiscale e partita IVA;
- b) data e luogo di nascita;
- c) luogo di residenza o domicilio;
- d) lettera motivazionale con una sintetica presentazione personale contenente l'indicazione delle esperienze professionali maturate, ritenute rilevanti ai fini della procedura.

Nella domanda di partecipazione, il candidato dovrà inoltre dichiarare nell'apposita sezione "Informazioni aggiuntive" presente nel form del portale di reclutamento INPA:

- a) Il possesso di Partita IVA attiva oppure impegno ad attivarla prima della firma del contratto;
- b) Il possesso di Polizza per la copertura di responsabilità professionale, oppure impegno a stipularla entro 10 giorni dalla stipula del contratto e per il periodo di vigenza contrattuale dello stesso;
- c) Di avere piena cognizione del DPR 16 aprile 2013, n. 62 (Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici) e delle norme in esso contenute;
- d) L'insussistenza, anche potenziale, di conflitto di interesse con l'Amministrazione, ai sensi della normativa vigente;
- e) Di non trovarsi in alcuna delle situazioni di incompatibilità a rivestire l'incarico previste dalla normativa vigente;
- f) L'accettazione incondizionata delle norme previste dal presente Avviso di selezione;
- g) Consenso al trattamento dei dati personali (Regolamento UE 2016/679 e ss.mm.ii.).

È consentita la presentazione di una sola domanda per ogni avviso di selezione; in caso di invio di più istanze da parte dello stesso soggetto, verrà presa in considerazione l'ultima in ordine cronologico di presentazione.

### **ART. 5 - ESCLUSIONE DALLA PROCEDURA**

Non saranno prese in considerazione e comporteranno pertanto l'esclusione dalla procedura, senza alcun onere di comunicazione da parte dell'Amministrazione:

- a) le domande dei candidati privi dei requisiti previsti dall'avviso di selezione;
- b) le domande inviate oltre il termine stabilito;
- c) le domande prive della documentazione richiesta;
- d) le domande presentate in modalità diversa da quella prevista nell'avviso.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Temporaneamente domiciliata in: Piazza Valdesi, 13 – 87100 Cosenza; Tel. 0961.794348

PEC: [sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it)

PEO: [sabap-cz-kr@cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@cultura.gov.it)





# Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

## ART - 6 VALUTAZIONE

Per la valutazione delle candidature sarà nominata, con successivo provvedimento di questa Amministrazione, una apposita Commissione esaminatrice, composta da 3 membri: 1 Presidente e 2 Componenti interni al Ministero della Cultura, coadiuvati eventualmente da un Segretario verbalizzante, che potranno svolgere i propri lavori anche con modalità telematiche o informatiche tramite l'impiego di tecnologie che permettono la partecipazione e comunicazione a distanza.

Nella valutazione sarà preso in considerazione in termini quantitativi e qualitativi quanto attestato dal candidato nel curriculum e nella lettera motivazionale, con particolare riferimento alla formazione specifica, all'esperienza maturata in attività professionali e ai ruoli già ricoperti inerenti agli obiettivi di cui all'avviso.

L'Amministrazione si riserva la possibilità di chiedere ulteriori chiarimenti e informazioni ai professionisti che hanno presentato domanda.

Per ciascun profilo professionale la Commissione procederà attribuendo un punteggio massimo di 100 punti con le seguenti modalità:

- Titolo di studio – formazione universitaria (**max 15 punti**);
- Formazione post universitaria nelle discipline attinenti al profilo (**max 15 punti**);
- Esperienza lavorativa maturata nelle attività richieste per ciascun profilo (**max 40 punti**);
- Conoscenze e competenze individuali nella gestione degli applicativi in uso al Ministero (ad es. Sigec web, ArcheoDB, web-Gis, CAD, VIR, Carta del Rischio, Giada, Sicoge, Init, Mepa) (**max 15 punti**);
- Eventuale esperienza lavorativa, anche superiore agli anni richiesti, in qualità di esperto nelle materie oggetto di selezione e/o ulteriori titoli universitari e/o post-universitari inerenti la posizione per la quale si concorre (**max 15 punti**).

A parità di punteggio sarà considerato titolo preferenziale l'aver effettuato studi e ricerche sul patrimonio architettonico e/o paesaggistico afferente al territorio provinciale di Catanzaro e Crotone.

A conclusione della procedura, la Commissione predisporrà distinte graduatorie per ogni profilo professionale richiesto, secondo il punteggio attribuito a ciascun candidato, così composte:

- *Vincitori* (in numero pari alle posizioni richieste dall'Avviso);
- *Idonei* (coloro che rimangono in posizione utile in caso di eventuale scorrimento);

Il provvedimento di approvazione degli atti di selezione e delle graduatorie verrà pubblicato sul sito istituzionale dell'Amministrazione con valore di notifica agli interessati a tutti gli effetti di legge.

La partecipazione alla procedura di selezione non fa sorgere in capo agli interessati alcuna pretesa ai fini dell'affidamento dell'incarico di collaborazione. In particolare, l'avviso potrà essere annullato o revocato, anche parzialmente, senza che ciò dia titolo a risarcimenti o richieste di rimborso spese di alcun tipo.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Temporaneamente domiciliata in: Piazza Valdesi, 13 – 87100 Cosenza; Tel. 0961.794348

PEC: [sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it)

PEO: [sabap-cz-kr@cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@cultura.gov.it)



## Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

In caso di rinuncia da parte di uno dei candidati risultati vincitori, si potrà procedere allo scorrimento della graduatoria individuando il candidato collocato nella posizione successiva secondo l'ordine di merito della graduatoria stessa.

### **ART. 7 - DURATA, SVOLGIMENTO E CESSAZIONE DELL'INCARICO**

L'incarico di collaborazione, della durata massima di 6 (sei) mesi, decorre dalla stipula del contratto e non potrà eccedere la data del 31 dicembre 2024. E' esclusa ogni tacita proroga.

L'incarico potrà cessare anticipatamente rispetto al termine contrattuale per gravi inadempienze del collaboratore. Nell'ipotesi di cessazione anticipata, l'Amministrazione interessata dovrà comunicare al collaboratore le relative motivazioni almeno 15 giorni prima del termine fissato per la cessazione anticipata. Il collaboratore ha facoltà di recedere dall'incarico con preavviso non inferiore a 15 giorni.

Resta fermo che l'efficacia dei contratti di collaborazione è subordinata al controllo preventivo di legittimità ai sensi dell'art. 3 della Legge n. 20/1994 e ss. mm. ii.. da parte della Corte dei Conti, nonché al controllo amministrativo contabile ex art. 5 del D.lgs 123/2011 e ss.mm.ii.

### **ART. 8 - SEDE DI SVOLGIMENTO DELL'INCARICO.**

L'incarico di collaborazione è svolto presso gli uffici della Soprintendenza (sedi di Catanzaro e Crotone), salva la necessaria presenza nei luoghi interessati dagli interventi di restauro, valorizzazione, archiviazione e relativi cantieri.

### **ART. 9 - CORRISPETTIVO E MODALITA' DI PAGAMENTO**

Il compenso professionale per lo svolgimento degli incarichi di cui alla presente procedura, calcolato proporzionalmente in base all'effettiva durata della collaborazione, è stabilito nella misura che segue: per la figura professionale di "Assistente di cantiere" è stabilito l'importo massimo lordo complessivo di euro 12.500,00 (dodicimilacinquecento/00), mentre per le "altre figure professionali" l'importo massimo lordo è di euro 16.000,00 (sedecimila/00).

Detti compensi sono da ritenersi comprensivi degli oneri previdenziali, fiscali ed accessori di legge, nonché dell'IVA (se dovuti).

L'incarico rientra nell'area delle prestazioni autonome di cui al T.U. delle Imposte sui Redditi (D.P.R. 22 dicembre 1986, n. 917) e all'art. 2222 e ss. del Codice Civile.

Il compenso è erogato successivamente alla rendicontazione dell'attività svolta da parte del collaboratore, anche secondo stati di avanzamento, previa verifica del direttore dell'istituto, dietro presentazione di fattura da parte del professionista. Non sono previsti rimborsi di spese né altri emolumenti accessori.

Per il versamento del corrispettivo dovuto il Collaboratore dovrà indicare apposito conto corrente bancario dedicato, obbligatoriamente a lui intestato, su cui accreditare la somma predetta, nel rispetto della normativa di cui alla Legge 136/2010 e ss.mm.ii



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Temporaneamente domiciliata in: Piazza Valdesi, 13 – 87100 Cosenza; Tel. 0961.794348

PEC: [sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it)

PEO: [sabap-cz-kr@cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@cultura.gov.it)





## Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

E' vietata la cessione a terzi, prevista dall'art. 1260 c.c., dei crediti derivanti dal presente atto.

### **Art. 10 - POLIZZA ASSICURATIVA**

I Collaboratori, qualora non se siano già in possesso, sono tenuti a stipulare apposita polizza assicurativa, entro 10 giorni dalla stipula e per il periodo di vigenza contrattuale, per il rischio professionale e a copertura di eventuali infortuni occorsi agli stessi nell'esercizio della loro attività professionale affidata.

Le spese previste per la copertura assicurativa sono da intendersi ad esclusivo carico dei Collaboratori.

### **ART. 11 - PUBBLICITÀ ED INFORMAZIONI**

La presente manifestazione d'interesse e i successivi atti sono pubblicati sul sito web istituzionale della Soprintendenza (<https://sabap-cz-kr.cultura.gov.it>).

Ogni informazione riguardante il presente Avviso potrà essere richiesta all'Istituto, attraverso posta elettronica all'indirizzo: [sabap-cz-kr@cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@cultura.gov.it).

### **ART. 12 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Il Titolare del trattamento dei dati è l'arch. Stefania Argenti, Soprintendente della SABAP per le Province di Catanzaro e Crotone.

Il conferimento dei dati è obbligatorio per lo svolgimento della procedura. L'invio della domanda di partecipazione costituisce esplicito consenso al trattamento dei dati personali con riferimento alle disposizioni del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

Ciascun interessato potrà esercitare, alle condizioni e nei limiti di cui al Regolamento UE 2016/679, i diritti previsti dagli artt. 15 e seguenti dello stesso: l'accesso ai propri dati personali, la rettifica o la cancellazione dei dati, la limitazione del trattamento, la portabilità dei dati, l'opposizione al trattamento. L'interessato potrà, altresì, esercitare il diritto di proporre reclamo all'Autorità garante per la protezione dei dati personali.

### **ART. 13 - DISPOSIZIONI FINALI**

La partecipazione al presente Avviso da parte dei candidati comporta l'accettazione integrale e incondizionata di tutto quanto in esso previsto.

È fatta salva la facoltà per l'Amministrazione di verificare quanto dichiarato dal candidato, con l'avvertenza che, in caso di esito negativo dell'accertamento, si procederà all'annullamento d'ufficio dell'eventuale affidamento e alla segnalazione agli organi competenti per l'applicazione delle sanzioni previste dalla normativa in materia.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Temporaneamente domiciliata in: Piazza Valdesi, 13 – 87100 Cosenza; Tel. 0961.794348

PEC: [sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it)

PEO: [sabap-cz-kr@cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@cultura.gov.it)



# *Ministero della Cultura*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Avverso i provvedimenti e gli atti relativi alla presente procedura è ammesso ricorso giurisdizionale dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale competente territorialmente, nel termine e con le modalità previste dalla legge.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CATANZARO E CROTONE

Temporaneamente domiciliata in: Piazza Valdesi, 13 – 87100 Cosenza; Tel. 0961.794348

PEC: [sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@pec.cultura.gov.it)

PEO: [sabap-cz-kr@cultura.gov.it](mailto:sabap-cz-kr@cultura.gov.it)